

5 Učební osnovy

5.1 Český jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
8	8	8	8	7	4	4	4	4	55
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Český jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávací obsah oboru Český jazyk a literatura má komplexní charakter. Je rozdělen do tří složek. Ve výuce se však vzdělávací obsah složek vzájemně prolíná.</p> <p>Komunikační a slohová výchova: žáci se učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení, číst s porozuměním, kultivovaně psát, mluvit a rozhodovat na základě přečteného nebo slyšeného textu různého typu vztahujícího se k nejrůznějším situacím, analyzovat jej a kriticky posoudit jeho obsah.</p> <p>Jazyková výchova: žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojení spisovné podoby českého jazyka. Jazyková výchova je vede k přesnému a logickému myšlení, ke srozumitelnému vyjadřování. Při rozvoji potřebných znalostí a dovedností se prohlubují i jejich intelektové dovednosti. Jazyk se tak stává nástrojem k získávání většiny informací a zároveň předmětem poznávání.</p> <p>Literární výchova: žáci poznávají základní literární druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky a formulovat vlastní názory o přečteném díle. Učí se rozlišovat literární fikci od skutečnosti. Získávají a rozvíjejí základní čtenářské návyky i schopnosti interpretace a produkce literárního textu. Dospívají k poznatkům a prožitkům, které mohou pozitivně ovlivnit jejich postoje a obohatit jejich duchovní život. Český jazyk a literatura je pro žáka stěžejním předmětem, jehož znalost se projevuje i v dalších vědních disciplínách a jehož konečné osvojení ocení v mnoha životních situacích.</p>

Název předmětu	Český jazyk
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Český jazyk je vyučován v 1. – 4. ročníku v rozsahu 8 vyučovacích hodin týdně, v 5. ročníku 7 hodin týdně. Na celém prvním stupni jsou do českého jazyka integrovány některé tematické okruhy ze vzdělávacího oboru Etická výchova. Na druhém stupni je český jazyk vyučován v 6. až 9. ročníku v rozsahu 4 vyučovacích hodin týdně.</p> <p>V 1. ročníku navazuje jazykové vyučování na znalosti a dovednosti získané v předškolním věku v rodině, v mateřské škole a při různých příležitostech, které na dítě působí. Práce ve škole vychází ze zkušeností dítěte. Prohlubujeme tedy dosavadní přirozené schopnosti dítěte vyprávět a naslouchat. Vybavujeme žáka takovými znalostmi a dovednostmi, které mu umožní správně vnímat různá jazyková sdělení, rozumět jim a vhodně se vyjadřovat. Žák začíná užívat češtinu nejen v jeho mluvené podobě, ale i v podobě písemné. Na konci 1. ročníku žák dokáže napsat správné tvary písmen abecedy, jednoduchá slova a věty, čte správně jednoduché texty.</p> <p>Ve 2. ročníku si žáci procvičují a upevňují znalosti psaní a čtení, dále se seznámí s některými gramatickými jevy jako odůvodňování pravopisu po tvrdých a měkkých souhláskách, správné psaní skupin dě, tě, ně, bě, pě, vě, seznamují se s jednoduchými literárními pojmy a rozšiřují své komunikační dovednosti.</p> <p>Ve 3. ročníku je hlavní motivací snaha dosáhnout sdělovacího záměru u posluchače, dojít k dorozumění s ostatními a sdílet s nimi zážitek nebo poznatek. Při poslechu a četbě má být očekáván příjemný zážitek, získávání nových informací a schopnost samostatné i společné práce s textem. Literární četba je podnětem k vlastní tvořivosti. Při čtení nahlas žáci zvládají správnou techniku. Motivací psaní se stává potřeba zaznamenat nebo písemně sdělit údaje, vytvořit zábavný nebo zajímavý text. Děti dostávají prostor i pro vytváření souvislého psaného textu. Více pozornosti se věnuje vedle vyjádření postojů, citů, hodnocení i vysvětlování. Žáci postupně ovládají abecedu, psaní znělých a neznělých souhlásek, seznamují se s vyjmenovanými slovy, poznávají příbuznosti slov a tvarů, začínají chápat slovnědruhové rozdíly a stavbu věty.</p> <p>Ve 4. ročníku je kladen důraz na prohlubování učiva o vyjmenovaných a příbuzných slovech. Žáci se dále seznamují s pravopisem v koncovkách podstatných jmen a s jednoduchými příklady shody přísudku s podmětem. Umí tvořit různé typy slohových útvarů, pracují s literárním textem, užívají literární pojmy, poznávají díla našich předních autorů.</p> <p>5. ročník završuje učivo předešlých období rozšířením o pravopis koncovek přídavných jmen, pravopis dalších vlastních jmen, rozlišování jednotlivých slovních druhů, se kterými se žáci postupně seznamovali již v předešlých ročnících. Rozšiřuje se jejich slovní zásoba, kterou využívají v mluveném i písemném projevu. Získávají nové informace z vlastní četby, infocentra i školní knihovny.</p>

Název předmětu	Český jazyk
	<p>Na 2. stupni se výuka českého jazyka velkou měrou podílí na všestranném rozvoji osobnosti žáka. Rozvíjí nejen komunikační dovednosti, ale i mravní, citové a volní stránky osobnosti. Komunikační dovednosti jsou důležité pro rozvoj rozumových schopností, pro emoční vyspívání žáka i pro jeho kreativitu. Češtinu lze i nenásilně propojit s řadou dalších předmětů, jako je dějepis, výtvarná výchova, hudební výchova a další. Má úzké propojení s tematickými okruhy průřezových témat, jako např. Mediální výchova, Osobnostní a sociální výchova či Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech.</p> <p>Komunikační a slohová výchova: dává poznatky o stylu a textu a má naučit žáka reprodukci textu, a to v mluveném projevu jako schopnost komunikace v různých komunikačních situacích, schopnost reprodukce textu (vyprávění, telefonní rozhovor, zpráva, oznámení, vzkaz), osvojení norem mluvených projevů, návyk užívat spisovné prostředky v rovině morfologické i syntaktické (spontánní kreativita, práce s odbornou literaturou a novinami). V psaném projevu se žák učí rozeznávat žánr a jemu náležející slohový postup (popis, postup činnosti, návod, výklad, reportáž, vzkaz, informace). Je třeba procvičovat vhodnou argumentaci, kultivované vyjadřování vlastních prožitků (účast v diskusi), stimulovat k vlastnímu tvořivému psaní (výpisky, časopis, vlastní text, dramatizace).</p> <p>Jazyková výchova: seznamuje s poznatky o českém jazyce, procvičuje dovednosti jeho analýzy a syntézy. Pro zvukovou stránku češtiny je důležité zachycení výslovnostních vad, spisovná a nespisovná výslovnost, hlasová hygiena, kultivovaný přednes, výslovnostní normy, slovní přízvuky, výslovnost slov přejatých. V grafické stránce češtiny je třeba pracovat s pravopisem a pravopisnými jevy v úrovni slovotvorné a syntaktické, procvičovat a zdůvodňovat pravopisné jevy. Nauka o slovní zásobě seznamuje se stavbou slova, spojitelností slov ve větě, synonymií, antonymií, homonymií, s obohacováním slovní zásoby. Důležitou částí jazykové výchovy je oddíl tvarosloví podávající přehled jednotlivých slovních druhů a jejich tvarů. Učí zařazovat do gramatických kategorií, čímž procvičuje logiku, analogii a systematickosti. Snad nejobtížnějším oddílem ve studiu češtiny je skladba českého jazyka. Pracuje s větnými konstrukcemi a souvětími, rozebírá věty na větné členy. Využívá se zde algoritmů větných členů i druhů souvětí a vedlejších vět (vztahy podřízenosti a nadřízenosti). Na skladbu navazují všestranné jazykové rozbor, v nichž lze uplatnit všechny dosavadní poznatky.</p> <p>Literární výchova: podává žákům obraz světa prostřednictvím uměleckých textů. Její dostatečné podávání rozšiřuje celkový rozhled žáka nejen ve vlastním prostředí, ale i po literatuře zahraniční. Má především estetický charakter, i když by měla seznamovat i s určitou chronologií svého vývoje. Dá se v ní aplikovat</p>

Název předmětu	Český jazyk
	mnoho dalších vyučovacích předmětů jako historie, občanská výchova, zeměpis, filozofie, dramatická výchova. V neposlední řadě seznamuje žáka s literární teorií.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk a literatura
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • Anglický jazyk • Matematika • Hudební výchova • Výtvarná výchova • Člověk a jeho svět • Tělesná výchova • Člověk a svět práce • Občanská výchova • Dějepis • Zeměpis • Francouzský jazyk • Přírodopis • Informatika • Fyzika • Chemie • Německý jazyk
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Učitel : <ul style="list-style-type: none"> • zajímá se o názory, náměty a zkušenosti žáků • zařazuje metody, při kterých docházejí k objevům, řešením a závěrům žáci sami • zadává úkoly, při kterých žáci kombinují informace z různých zdrojů • společně s žáky formuluje cíl činnosti (úkolu) • umožňuje žákům spoluutvářet kritéria hodnocení • umožňuje žákům pracovat s materiály a zdroji, v nichž si mohou ověřit správnost svého řešení • sleduje úspěšnost jednotlivých žáků a oceňuje jejich pokrok

Název předmětu	Český jazyk
	<ul style="list-style-type: none"> • vnímá i aktivně zajišťuje vzdělávací potřeby jednotlivých žáků • důsledně rozlišuje procesy učení a hodnocení • žákům objasňuje, které koncepce a postupy, používané ve společenské praxi, jsou v souladu s dosaženou úrovní vzdělání • umožňuje žákům prezentovat výsledky jejich práce • studijní materiály a zdroje jsou ve výuce žákům dostupné <p>Kompetence k řešení problémů: Učitel :</p> <ul style="list-style-type: none"> • klade otevřené otázky, zadává problémové úlohy či úlohy rozvíjející tvořivost • zajímá se o názory, náměty a zkušenosti žáků • zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů • zařazuje metody, při kterých dochází k objevům, řešením a závěrům žáci sami • zadává úkoly, při kterých žáci kombinují informace z různých zdrojů • pracuje s chybou žáka jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení • umožňuje žákům reflektovat (hodnotit) úspěšnost dosažení cíle • vede žáky k plánování úkolů a postupů • umožňuje žákům pracovat s materiály a zdroji, v nichž si mohou ověřit správnost svého řešení • ukazuje žákům, jak mají formulovat hypotézy a jak mají ověřovat jejich pravdivost – pokusem či pozorováním <p>Kompetence komunikativní: Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vede žáky k všestranné a účinné komunikaci • vede žáky k prozkoumávání pohledů a názorů, lišících se od jejich vlastních • vytváří příležitost pro vzájemnou komunikaci žáků k danému úkolu • společně s žáky formuluje cíl činnosti (úkolu) • ukazuje žákům, jak mají formulovat hypotézy a jak mají ověřovat jejich pravdivost – pokusem či pozorováním • žáky vybízí, aby kladli otázky (k věci)

Název předmětu	Český jazyk
	<ul style="list-style-type: none"> • zadává úkoly, při kterých žáci spolupracují • umožňuje žákům, aby si vzájemně sdělovali své pocity a názory
	<p>Kompetence sociální a personální: Učitel :</p> <ul style="list-style-type: none"> • zadává úkoly, při kterých žáci spolupracují • umožňuje žákům reflektovat (hodnotit) úspěšnost dosažení cíle • umožňuje diferencované výkony podle individuálních schopností žáků • důsledně rozlišuje procesy učení a hodnocení
	<p>Kompetence občanské: Učitel :</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyžaduje dokončování práce v dohodnuté kvalitě a termínech • důsledně vyžaduje dodržování pravidel • vůči každému žákovi projevuje očekávání úspěchu • ve výuce reflektuje společenské i přírodní dění
	<p>Kompetence pracovní: Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> • důsledně vyžaduje dodržování pravidel • umožňuje žákům prezentovat výsledky jejich práce • vede žáky ke správným způsobům užití materiálů, nástrojů, techniky, vybavení • objasňuje žákům, které koncepce a postupy používané ve společenské praxi jsou v souladu s dosaženou úrovní poznání
	<p>Kompetence digitální: Učitel: Na 1. stupni</p> <ul style="list-style-type: none"> • dává žákům prostor ke čtení elektronických textů s hlubším porozuměním, včetně porozumění významu obrazných symbolů (piktogramů) • vede žáky ke zjištění, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení, a k využívání grafických organizérů pro třídění a uspořádání informací

Název předmětu	Český jazyk
	<ul style="list-style-type: none"> • učí žáky využívání navigace v různých prostředích obrazovky (např. šipky, mapy stránek, nelineární navigace) • klade důraz na hodnocení důvěryhodnosti digitálních informací, které žáci vyhledají, a na ověřování informací z více zdrojů • podporuje žáky v získání dovedností a návyků spojených s psaním na dotykovém displeji a v orientaci v rozložení jednotlivých znaků, velkých a malých písmen, číslic a symbolů na klávesnici • vede žáky k dodržování základních hygienických návyků při práci s digitálními technologiemi • učí žáky vybírat vhodné technologie s ohledem na zvolený formát sdělení (SMS, e-mail, chat) a pro sdílení výsledků samostatné nebo společné práce • motivuje žáky k tvorbě příběhů prostřednictvím digitálního storytellingu • umožňuje žákům využívání online slovníků (slovník spisovné češtiny, slovník cizích slov) • vede žáky k odlišení vlastního a cizího obsahu, k vnímání problematiky autorství <p>Na 2. stupni</p> <ul style="list-style-type: none"> • vede žáky k samostatnému a skupinovému kritickému posuzování spolehlivosti informačních zdrojů a informací, k dodržování zásad ochrany duševního vlastnictví, zejména při tvorbě a naplňování portfolií a přípravě vlastních komunikátů v digitálním prostředí včetně tvorby nových digitálních obsahů • navozuje různé modelové komunikační situace (komunikace se spolužáky, učitelem, ostatními dospělými) a tímto způsobem vytváří příležitosti, aby žáci rozvíjeli komunikační strategie a techniky s ohledem na komunikační situaci a záměr a volili vhodné jazykové a technologické prostředky; vede je také k praktickému využívání nových technologií a aplikací podle jejich aktuální vzdělávací a komunikační potřeby • vede žáky ke slušnému chování a respektu k ostatním; při práci s informačními zdroji vedeme žáky k dodržování autorského práva, ochraně osobních údajů a vlastní bezpečnosti, dodržování licencí duševního vlastnictví atd.
Způsob hodnocení žáků	<p>Hodnocení poskytuje žákovi objektivní zpětnou vazbu o tom, co už umí, co ví a zná, čeho dosáhl, ale také o tom, co mu nejde, v čem má nedostatky, rezervy apod. Mělo by žákovi napomoci k vlastnímu sebepoznání, k získávání dalších vědomostí i dovedností a rozvíjet je pro jeho budoucí uplatnění se v životě.</p> <ul style="list-style-type: none"> • průběžné hodnocení – klasifikací stupnicí i slovní zpětná vazba učitele

Název předmětu	Český jazyk
	<ul style="list-style-type: none"> • čtvrtletní hodnocení – kombinace slovního hodnocení a klasifikační stupnice • pololetní hodnocení – vysvědčení vyjádřeno klasifikačním stupněm • závěrečné hodnocení – vysvědčení vyjádřeno klasifikačním stupněm

Český jazyk	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
ŠVP výstupy		Učivo
Tematický celek – KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA		
pracuje s termíny řádek, sloupec, stejný, jiný, vlevo...		Srovnávání, třídění, řádek, sloupec Poznávání směrů vlevo, vpravo, nahoře, dole, pořadí apod.
čte slova a jednoduché věty s porozuměním		Praktické čtení – technika čtení Čtení písmen, slabik, slov, vět modelování písmen
porozumí mluveným pokynům přiměřené složitosti		Praktické naslouchání – vyjádření kontaktu s partnerem
soustředěně naslouchá jednoduchým sdělením a reaguje na ně		Praktické naslouchání – vyjádření kontaktu s partnerem
osvojí si oslovování křestními jmény, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě		Představení se, vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace
volí vhodné tempo a hlasitost řeči, pečlivě vyslovuje dle svých možností		Základní techniky mluveného projevu – dýchání, tvoření hlasu, výslovnost Techniky správného dýchání
správně dýchá, dokáže vhodně přizpůsobit tempo řeči mluvenému projevu		Základní techniky mluveného projevu – dýchání, tvoření hlasu, výslovnost Techniky správného dýchání
navazuje rozhovory a rozlišuje vhodnou a nevhodnou komunikaci		Vyjadřování závislé na komunikační situaci – vhodná a nevhodná komunikace Komunikační žánry – pozdrav, představení se, oslovení, omluva, prosba

Český jazyk	1. ročník	
na základě vlastních zážitků tvoří jednoduchý mluvený projev za pomoci učitele		Zdvořilé komunikování v modelových situacích – nakupování, cestování, u lékaře atd.
uplatňuje základní hygienické návyky spojené se psaním		Uplatňování základních hygienických návyků, technika psaní
		Uvolňovací cviky pro zápěstí a svalstvo prstů
		Správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem
		Psaní uvolňovacích cviků
píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky a kontroluje vlastní písemný projev		Psaní písmen, slabik, slov, vět, číslic, opisování, přepisování, diktát, základní techniky autokorekce
pracuje s termíny věta, slovo, slabika, hláska, písmeno		Skládání slov ze skládací abecedy
		Přeskupování písmen ve slově (les – sel), s vynecháním slabik ve slově (kominík – koník), sledování změny významu slov v délce samohlásky (dráha – drahá)
		Určování počtu slabik a hlásek ve větě
		Věta, slovo
		Psaní slov a vět
pomocí skládací abecedy sestavuje slabiky a slov		Skládání slov ze skládací abecedy
		Přeskupování písmen ve slově (les – sel), s vynecháním slabik ve slově (kominík – koník), sledování změny významu slov v délce samohlásky (dráha – drahá)
určuje počet slabik a hlásek ve větě		Určování počtu slabik a hlásek ve větě
utvoří jednoduchou větu		Věta, slovo
		Psaní slov a vět
píše velká písmena na začátku věty a znaménko na konci věty		Psaní slov a vět
píše velká písmena v typických příkladech vlastních jmen		Psaní slov a vět
slova a věty opisuje, přepisuje a píše podle diktátu		Psaní slov a vět
seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh		Pohádka, vypravování na základě obrazové předlohy
Tematický celek – JAZYKOVÁ VÝCHOVA		
hláskuje jednoduchá slova		Sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin
		Cvičení fonemického sluchu, analýza a syntéza otevřených a uzavřených slabik

Český jazyk	1. ročník	
odlišuje dlouhé a krátké samohlásky		Sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin Cvičení fonemického sluchu, analýza a syntéza otevřených a uzavřených slabik
rozdělí slovo na slabiky a určí počet slabik		Slovo, slabika
porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu		Pojmenovávání předmětů, porovnávání a vymyšlení slov opačného významu, přirovnání
vybere slovo, které do věty nepatří		Řada slov
Tematický celek – LITERÁRNÍ VÝCHOVA		
přednáší z paměti literární texty přiměřené věku		Vyprávění, předvádění, recitování nebo ilustrování známých textů
vyjadřuje své pocity z přečteného textu		Poslech literárních textů Poslech pohádkových příběhů Zážitkové čtení a naslouchání Sdělování pocitů z poslechu četby, hledání okolností, příčin, pozadí dějů a věcí
používá termíny spisovatel, básník, kniha, čtenář, divadelní představení, herec		Základní literární pojmy Základní literární druhy a žánry: říkanka, báseň, pohádka, rozpočítadlo
vyhledá rým		Vyhledávání a vymyšlení rýmů
pozná a dokáže specifikovat rozdíl mezi prózou a poezií		Pohádka a její specifika Báseň
soustředěně naslouchá čtenému příběhu		Poslech literárních textů Poslech pohádkových příběhů Zážitkové čtení a naslouchání
vytvoří vhodný výtvarný a dramatický doprovod k přečtenému textu		Tvořivé činnosti s literárním textem: přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce slyšeného textu s dopomocí, dramatizace básně, vlastní výtvarný doprovod
odpovídá na otázky týkající se textu		Otázky a odpovědi týkající se přečteného textu
Tematický celek – ETICKÁ VÝCHOVA		
si osvojí oslovení křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci		Představení se, vytvoření základních komunikačních pravidel kolektivu, zdvořilost, otevřená komunikace

Český jazyk	1. ročník	
se podílí na vytváření společenství třídy prostřednictvím dodržování jasných a splnitelných pravidel		Zdvořilá komunikace a pravidla třídy
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Rozvoj schopností poznávání		
Poznávání hlásek a písmen, nácvik plynulého čtení a psaní		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve třídě, začlenění do kolektivu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Psychohygiena		
Hlasová, dechová a rytmická cvičení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Seberegulace a sebeorganizace		
Správné čtenářské návyky a dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Mezilidské vztahy		
Poznávání a respektování pravidel chování při utváření kolektivu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Komunikace		
Rozvoj správného vyjadřování		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA – Lidské vztahy		
Využívání příběhů k utváření mezilidských vztahů		

Český jazyk	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
ŠVP výstupy		Učivo
Tematický celek – KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA		

Český jazyk	2. ročník	
čte větu plynule a intonačně správně		Upevňování čtenářských dovedností, dodržování mluvních taktů, intonace vět
čte s porozuměním jednoduché texty		Upevňování čtenářských dovedností, dodržování mluvních taktů, intonace vět
porozumí mluveným pokynům přiměřené složitosti a reaguje na ně		Zdvořilé naslouchání druhým, kladení otázek k tématu
naslouchá projevům druhých		Zdvořilé naslouchání druhým, kladení otázek k tématu
klade jednoduché otázky		Zdvořilé naslouchání druhým, kladení otázek k tématu
používá vhodných forem pozdravu, poděkování, omluvu		Pozdrav, otázka, prosba, poděkování, omluva
řídí se základními komunikačními pravidly v rozhovoru		Dramatizace některých přečtených textů, situací Komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba
pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost		Základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost)
v případě potřeby přivolá na pomoc jiné osoby		Dramatizace některých přečtených textů, situací Komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba
vyjedná si ve škole své záležitosti (v jídelně, kanceláři)		Komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba Vyřizování vlastních záležitostí vyřizování vzkazů, používání telefonu, přivolání pomoci Formulace otázek a odpovědí Základní komunikační pravidla Modelové komunikační situace
na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev		Pozdrav, otázka, prosba, poděkování, omluva Vyřizování vlastních záležitostí vyřizování vzkazů, používání telefonu, přivolání pomoci Formulace otázek a odpovědí Základní komunikační pravidla Vyprávění o jednoduché činnosti Vyprávění jednoduchého příběhu podle obrázků
řídí se a dodržuje základními hygienickými návyky spojenými s psaním		Základní hygienické návyky při psaní
píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky		Technika psaní, formální úprava textu
kontroluje vlastní písemný projev		Technika psaní, formální úprava textu
píše správně větu		Technika psaní, formální úprava textu
dbá na úpravu psaného textu		Technika psaní, formální úprava textu
píše správně adresu		Žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin

Český jazyk	2. ročník	
seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh		Vyprávění jednoduchého příběhu podle obrázků
Tematický celek – JAZYKOVÁ VÝCHOVA		
pracuje se zvukovou a grafickou podobou slova, čte slova po hláskách, odlišuje krátké i dlouhé samohlásky rozlišuje sluchem souhlásky tvrdé a měkké, z paměti hláskuje různá slova		Rámcové zopakování učiva 1. ročníku
		Sluchové rozlišení hlásek, hláskování slov
		Dvojhásky au, eu, ou
		Samohlásky dlouhé a krátké
		Souhlásky tvrdé, měkké, obojetné
určí počet slov ve větě, rozdělí slovo na slabiky, určuje počet slabik		Hláska, slabika, slovo, věta
uvede několik slov s použitím slabikotvorných souhlásek		Slabikotvorné r, l
odůvodňuje správně pravopis párové souhlásky na konci slova		Párové souhlásky, podobnost slov
porovnává významy slov, slova opačného významu, slova nadřazená		Slova souřadná, nadřazená, podřazená
rozpozná názvy osob, zvířat, věcí		Podstatná jména – osoba, zvíře, věc
		Seznámení se slovními druhy – informativně
ve větě vyhledá sloveso		Seznámení se slovními druhy – informativně
		Slovesa – co kdo dělá
uvede některé spojovací výrazy		Některé spojovací výrazy (a i ani nebo)
spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami		Některé spojovací výrazy (a i ani nebo)
		Věta jednoduchá a souvětí
vyslovuje se správnou intonací různé druhy vět		Intonace věty oznamovací, tázací a rozkazovací
rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího		Druhy vět – oznamovací, tázací, rozkazovací, přací
třídí hlásky na samohlásky a souhlásky		Třídění hlásek
rozlišuje souhlásky tvrdé, měkké, obojetné		Souhlásky tvrdé, měkké, obojetné
		Třídění hlásek
píše velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob a zvířat		Písání velkých písmen na počátku věty, znaménka za větou
		Písání vlastních jmen
odůvodňuje a píše správně ú/ů, dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev		Slabiky dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě
		Písání ú / ů
odůvodňuje a píše správně i/y po tvrdých i měkkých souhláskách		Pravopis po tvrdých a měkkých souhláskách
Tematický celek – LITERÁRNÍ VÝCHOVA		

Český jazyk	2. ročník	
čte a přednáší z paměti literární texty přiměřené věku		Recitace básně nebo krátké prózy z paměti
diskutuje nad přečteným textem		Tvořivé činnosti s literárním textem
vyjadřuje své pocity ze slyšeného a přečteného textu		Zážitkové čtení a naslouchání
		Poslech literárních textů
beseduje o přečteném textu na své úrovni		Beseda nad přečteným textem
rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších		Literární druhy a žánry: pohádka, povídka, báseň, říkanka, hádanka
		Základní literární pojmy: sloka, verš, rým, spisovatel, básník
vyhledává v textu odpovědi na některé otázky		Odpovědi na otázky
		Vyhledávání v textu
volně reprodukuje přečtený nebo slyšený text		Volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu
pracuje tvořivě s literárním textem s pomocí učitele podle svých schopností		Dramatizace, vlastní výtvarný doprovod k přečtenému
Tematický celek – ETICKÁ VÝCHOVA		
si osvojí oslovování křestními jmény, používání vhodných forem pozdravu, poděkování, omluvy		Pozdrav, otázka, prosba, poděkování, omluva
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Rozvoj schopností poznávání		
Čtení s porozuměním, zapamatování důležitého učiva		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Seberegulace a sebeorganizace		
Organizace vlastního času, plánování učení, chování		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Kreativita		
Dramatizace textu, slohová cvičení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Poznávání lidí		
Vztahy se spolužáky, poznávání literárních postav ze společné a vlastní četby		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Mezilidské vztahy		
Chování k učiteli, spolužákům a ostatním lidem, podpora a vzájemná pomoc		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Komunikace		
Rozhovor, samostatný mluvený projev		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Kooperace a kompetice		
Porozumění mluveným projevům, naslouchání projevu druhých		

Český jazyk	2. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Pravopis a odůvodňování gramatických jevů		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH – Evropa a svět nás zajímá		
Literatura, vlastní četba, poslech společné mimočítankové četby – pohádky, příběhy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA – Lidské vztahy		
Vzájemné vztahy ve třídě, tolerance k jiným názorům a projevům, naslouchání druhým		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA – Multikulturalita		
Literatura – pohádky, příběhy		

Český jazyk	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
ŠVP výstupy	Učivo	
Tematický celek – KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA		
plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	Praktické čtení, technika čtení, orientace v textu	
porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti	Cvičení pozorného a soustředěného naslouchání při společném čtení, tvoření otázek k textu	
naslouchá jednoduchému sdělení a reaguje na ně	Cvičení pozorného a soustředěného naslouchání při společném čtení, tvoření otázek k textu	
písemně odpoví na jednoduché otázky k textu	Cvičení pozorného a soustředěného naslouchání při společném čtení, tvoření otázek k textu	
vhodně komunikuje a používá přiměřenou gestikulaci	Vyjadřování závislé na komunikační situaci	
pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost	Základy techniky mluveného projevu	
v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči	Základy techniky mluveného projevu	

Český jazyk	3. ročník	
volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích, používá přiměřenou gestikulaci		Vyjadřování závislé na komunikační situaci
		Komunikační žánry: vzkaz, zpráva
		Základní komunikační pravidla
		Mimojazykové prostředky řeči
		Seznámení se s možnostmi neverbální komunikace, postoj těla, mimika, zrakový kontakt, gesta, podání ruky
		Technika psaní
na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev		Vyjadřování závislé na komunikační situaci
		Práce s osnovou, vypravování
tvoří a píše osnovu vypravování		Osnova, vypravování
zvládá základní hygienické návyky spojené s psaním		Základní hygienické návyky při psaní
kontroluje vlastní písemný projev		Technika psaní
		Žánry písemného projevu: pozvánka, blahopřání, jednoduchý vzkaz
píše věcně i formálně správně jednoduché sdělení		Technika psaní
		Žánry písemného projevu: pozvánka, blahopřání, jednoduchý vzkaz
seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh		Práce s osnovou, vypravování
zaznamená základní informace z přečtené knihy		Záznam z přečtené knihy
Tematický celek – JAZYKOVÁ VÝCHOVA		
řadí slova podle abecedy		Abeceda
rozdělí slova podle zvukové a grafické podoby slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky		Modulace souvislé řeči, tempo, intonace, přízvuk
odůvodňuje pravopis párových souhlásek		Párové souhlásky
porovnává význam slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená		Slova a pojmy, význam slov
		Slova opačného významu
		Slova souřadná, nadřazená a podřazená
vyhledá v textu slova příbuzná		Slova příbuzná
uvede příklady slov s citovým zabarvením		Slova s citovým zabarvením
		Slova spisovná a nespisovná
pracuje s pojmy kořen slova, část předponová a příponová		Stavba slova, kořen, část předponová, příponová, koncovka
porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost		Slovní druhy a tvary slov

Český jazyk	3. ročník	
		Určování slovních druhů v základním tvaru
rozlišuje slovní druhy v základním tvaru		Slovní druhy a tvary slov
		Určování slovních druhů v základním tvaru
užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves		Určování slovních druhů v základním tvaru
		Skloňování podstatných jmen
		Časování sloves
spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy		Spojování vět do jednodušších souvětí druhy vět podle postoje mluvčího
rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky		Spojování vět do jednodušších souvětí druhy vět podle postoje mluvčího
odůvodňuje a správně píše i/y po tvrdých měkkých a obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech		Vyjmenovaná a příbuzná slova
píše správně pravopis ve slovech s ů/ů		Slova s ů/ů
píše správně pravopis ve slovech se slabikami bě, pě, vě, mě mimo morfologický šev		Slova se slabikami bě, pě, vě, mě
píše velká písmena v typických příkladech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování		Vlastní jména osob, zvířat a místních pojmenování
porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová		Význam slov, antonyma, synonyma, homonyma
rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Stavba slova (kořen, část předponová a příponová, koncovka)
		Tvoření slov – odvozování slov předponami a příponami
rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary		Spisovná slova a jejich nespisovné tvary
odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí		Věta jednoduchá a souvětí
užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Spojování vět v souvětí, větné vzorce
Tematický celek – LITERÁRNÍ VÝCHOVA		
čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku		Přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod
získává nové informace, které pozitivně ovlivňují jeho postoje		Poslech literárních textů
		Zážitkové čtení a naslouchání
vyjadřuje své pocity z přečteného a slyšeného textu		Poslech literárních textů

Český jazyk	3. ročník	
		Zážitkové čtení a naslouchání
		Tvořivé činnosti s textem
popíše rozdíl mezi vyjadřováním v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění		Základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, povídka, pověst, spisovatel, básník, kniha, čtenář, divadelní představení, herec, verš, rým, přirovnání
vysvětlí některé literární pojmy		Základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, povídka, pověst, spisovatel, básník, kniha, čtenář, divadelní představení, herec, verš, rým, přirovnání
pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností		Tvořivé činnosti s textem
Tematický celek – ETICKÁ VÝCHOVA		
si osvojí používání vhodných forem pozdravu, naslouchání, dodržování jednoduchých komunikačních pravidel ve třídě, poděkování, omluvu, přiměřenou gestikulaci		Seznámení se s možnostmi neverbální komunikace, postoj těla, mimika, zrakový kontakt, gesta, podání ruky
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Hodnoty, postoje, praktická etika		
Pomoc druhým, podpora		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA – Multikulturalita		
Vyprávění, příběh		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Sebepoznání a sebepojetí		
Mluvní cvičení – vyjadřování o vnímání sama sebe		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Komunikace		
zaměření na každodenní verbální komunikaci jako klíčový nástroj jednání v různých životních situacích, prohlubování vztahu mezi verbální a neverbální složkou komunikace a rozšiřování specifické aplikace jazyka o sociální dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Seberegulace a sebeorganizace		
Mluvní cvičení – charakteristika životních cílů		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Psychohygiena		
Popis – kam se obrátit pro pomoc v případě, že na potíže jedinec sám nestačí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Poznávání lidí		
Poznávání spolužáků ve třídě, poznávání a reflexe způsobu vnímání druhých lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Mezilidské vztahy		

Český jazyk	3. ročník	
		Respektování jiných lidí jako svébytných osobností, respektování práv druhých a postavení se za vlastní práva, úvahy o vztazích ve vlastní třídě
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
		Podílení se na řešení problémů ve třídě
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA – Kulturní diference
		Vyprávění o zvycích a tradicích udržovaných v rodině, porovnávání se zkušenostmi ostatních, vyprávění o zážitcích z pobytu doma v zahraničí, postřehy z médií
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA – Lidské vztahy
		Popis způsob života v rodinách kamarádů, spolužáků či v rámci sousedských vztahů (oslavy svátků, narozenin, rodinné vazby apod.)
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA – Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality
		Odpovědi na otázky zaměřené na obsah čteného, slyšeného nebo sledovaného jednoduchého zpravodajského či reklamního sdělení, charakteristika postavy, hodnocení jejího jednání ve vztahu k události, dotváření krátké zprávy do logického celku (vyprávěním, dramatizací, ilustrací apod.), rozlišování prostředí (reálné a fantastické)při četbě, poslechu, sledování pohádek, seriálů, filmů
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA – Stavba mediálních sdělení
		Postupné rozlišování místa a času děje
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA – Tvorba mediálního sdělení
		Vyprávění jednoduchých příběhů v časové a příčinné souvislosti

Český jazyk	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
ŠVP výstupy		Učivo
	Tematický celek – KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	
	čte s porozuměním nahlas	Praktické čtení
		Čtení pozorné a plynulé
		Věcné čtení

Český jazyk	4. ročník	
reprodukuje obsah přiměřeně složitě sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta, některé informace z textu zaznamenává		Zdroj informací Praktické a aktivní naslouchání
posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení		Praktické a aktivní naslouchání Věcné naslouchání – schopnost reagovat otázkami na slyšený projev
reprodukuje obsah přiměřeně složitě sdělení		Věcné naslouchání – schopnost reagovat otázkami na slyšený projev Vhodná verbální i neverbální komunikace
vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechává vzkaz na záznamníku		Základní komunikační pravidla Mimojazykové prostředky řeči Telefonní rozhovor, oznámení, vzkaz
identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, vyjadřuje city v jednoduchých situacích		Identifikace, vyjádření a usměrňování základních citů, pocity spokojenosti, radosti, sympatie, smutku, obav a hněvu
volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru		Základní komunikační pravidla Mimojazykové prostředky řeči Telefonní rozhovor, oznámení, vzkaz
rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost, reflektuje důležitost prvků neverbální komunikace, eliminuje hrubé výrazy z verbální komunikace, zvládá položit vhodnou otázku		Vhodná verbální i neverbální komunikace Identifikace, vyjádření a usměrňování základních citů, pocity spokojenosti, radosti, sympatie, smutku, obav a hněvu Spisovná a nespisovná výslovnost
píše správně po stránce obsahové a formální jednoduché komunikační žánry		Žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav, Oznámení, pozvánka, vzkaz, dopis, popis Čitelný a přehledný písemný projev Formální úprava textu
sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený projev s dodržením časové posloupnosti		Osnova, vyprávění podle osnovy
popisuje věc, osobu		Popis věci, osoby Bohatost, stručnost vyjadřování Rozvíjení slovní zásoby
sestaví osnovu vyprávění a popisu, na jejím základě vytváří krátký písemný projev		Žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav, Oznámení, pozvánka, vzkaz, dopis, popis Čitelný a přehledný písemný projev

Český jazyk	4. ročník	
		Formální úprava textu
		Osnova, vyprávění podle osnovy
Tematický celek – JAZYKOVÁ VÝCHOVA		
porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu, slova vícevýznamová		Slova mnohoznačná, jednoznačná Slova protikladná, souznačná
rozlišuje ve slově kořen, část předponovou, příponovou		Kořen Část předponová Část příponová, koncovka
určuje slovní druhy plnovýznamových slov		10 slovních druhů
řekne slovo v neurčitku (infinitivu)		Slovesa –neurčitek, slovesa zvrtná
pozná zvrtné sloveso		Slovesa –neurčitek, slovesa zvrtná
rozlišuje jednoduché a složené tvary sloves, časuje slovesa		Jednoduché a složené tvary sloves Časování sloves
určuje u podstatných jmen rod, číslo, pád a vzor		Podstatná jména a jejich mluvnické kategorie Rod střední, rod ženský, rod mužský Koncovky podstatných jmen
rozlišuje slova spisovná nespisovná		Slova spisovná, nespisovná
vyhledává základní skladební dvojici		Základní skladební dvojice Podmět holý, rozvitý Přísudek holý, rozvitý Shoda přísudku s podmětem Podmět rodu středního, ženského, mužského
odůvodňuje shodu přísudku s holým podmětem		Koncovky podstatných jmen Shoda přísudku s podmětem
odlišuje větu jednoduchou a souvětí. vhodně změní větu jednoduchou v souvětí		Věta jednoduchá, souvětí Počet vět v souvětí Spojovací výrazy
užívá vhodných spojovacích výrazů		Věta jednoduchá, souvětí Počet vět v souvětí

Český jazyk	4. ročník	
		Spojovací výrazy
píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách		Vyjmenovaná a příbuzná slova
Tematický celek – LITERÁRNÍ VÝCHOVA		
vyjadřuje své dojmy z četby a slyšeného textu		Poslech literárních textů Zážitkové čtení a naslouchání
volně reprodukuje text podle svých schopností		Tvořivé činnosti s literárním textem Přednes Volná reprodukce Dramatizace Výtvarný doprovod
tvoří vlastní literární text		Tvořivé činnosti s literárním textem Přednes Volná reprodukce Dramatizace Výtvarný doprovod
rozlišuje různé typy textů		Literární druhy a žánry Přísluví, báseň Pohádka, povídka, pověst
při jednoduchém rozboru literárních textů používá některé elementární literární pojmy		Základní literární pojmy Spisovatel, básník, kniha, čtenář, sloka, verš, rým, přirovnání
Tematický celek – ETICKÁ VÝCHOVA		
identifikuje základní city, vede rozhovor s druhými o jejich prožitcích, na základě empatického vnímání přemýšlí nad konkrétní pomocí		Identifikace, vyjádření a usměrňování základních citů, pocity spokojenosti, radosti, sympatie, smutku, obav a hněvu Rozhovor
reflektuje důležitost prvků neverbální komunikace, eliminuje hrubé výrazy z verbální komunikace, zvládá položit vhodnou otázku		Vhodná verbální i neverbální komunikace
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Seberegulace a sebeorganizace		
Mluvený projev s dodržáním časové posloupnosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Kreativita		

Český jazyk	4. ročník	
		Tvorba vlastního literárního textu; tvorba pozvánky na akci – vlastní nápad
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Komunikace
		Verbální a neverbální sdělení; dialog, telefonický rozhovor, vzkaz na záznamníku
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Mezilidské vztahy
		Diskuse nad přečteným příběhem – pohled na svět očima druhého, aktivní naslouchání
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Rozvoj schopností poznávání
		Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, věcné čtení – reprodukce obsahu, podstatná fakta
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Poznávání lidí
		Vzájemné poznávání ve skupině, odlišnosti mezi námi, rozhovor s druhými o jejich prožitcích
		VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA – Občan, občanská společnost a stát
		Pravidla slušného chování, lidská práva
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Kooperace a kompetice
		Spolupráce ve skupině, hledání společného řešení
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Hodnoty, postoje, praktická etika
		Tvorba vlastních pravidel chování ve třídě, zdvořilost, otevřená komunikace
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA – Multikulturalita
		Tradice, svátky – společná četba a diskuse, vzájemné obohacování, naslouchání
		VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH – Evropa a svět nás zajímá
		Slohové cvičení – vypravování zážitků z cestování
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
		Práce s různými druhy informací – rozlišení sdělení
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Sebepoznání a sebepojetí
		Diskuse nad přečteným textem – vyjádření svých pocitů – poznávání vlastního vnímání a naslouchání ostatním – druzí jako zdroj informací o mně
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA – Stavba mediálních sdělení
		Tvorba veřejné pozvánky na akci

Český jazyk	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie		<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení

Český jazyk	5. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
ŠVP výstupy	Učivo	
Tematický celek – KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA		
čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	Praktické čtení (čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu) Věcné čtení	
rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává	Čtení jako zdroj informací Čtení vyhledávací, klíčová slova Zaznamenání informací ze slyšeného projevu	
zpracovává písemně obsah čtené knihy	Písemné zpracování obsahu čtené knihy	
reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta	Zaznamenání informací ze slyšeného projevu	
vede správně dialog	Základní komunikační pravidla: oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování Vhodné využívání různých komunikačních žánrů Přivolání pomoci, vyřizování vlastních záležitostí	
rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě	Reklama	
rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace	Základní komunikační pravidla: oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování Užití spisovné a nespisovné výslovnosti podle komunikační situace	
píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry	Žánry písemného projevu: Pozdrav z prázdnin, omluvenka, zpráva, inzerát, jednoduché tiskopisy Dopis, popis; jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování	
popisuje činnost, děj	Popis činnosti, děje	
sestaví osnovu a tvoří podle ní mluvený projev	Osnova vyprávění, tvorba mluveného projevu s dodržáním časové posloupnosti	

Český jazyk	5. ročník	
uvědomuje si své schopnosti a silné stránky, utváří své pozitivní sebehodnocení, osvojí si základní vědomosti a dovednosti pro vytvoření sebeúcty		Sebezpoznání, sebehodnocení, sebezpřijetí, sebezprezentace, sebeovládání, podpora sebe oceňování
sestaví osnovu vyprávění a popisu na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti		Písemné zpracování vyprávění
		Popis pracovního postupu
Tematický celek - JAZYKOVÁ VÝCHOVA		
porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová		Význam slov, antonyma, synonyma, homonyma
rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku		Stavba slova (kořen, část předponová a příponová, koncovka
		Tvoření slov – odvozování slov předponami a příponami
určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu		Slovní druhy, tvary slov, určování slovních druhů plnovýznamových slov a jejich využití v gramaticky správných tvarech v mluveném a písemném projevu
		Určování pádu, čísla, rodu, vzoru
		Skloňování podstatných jmen
		Vyhledávání přídavných jmen tvrdých, měkkých, přivlastňovacích
		Skloňování přídavných jmen a jejich vzory
		Slovesa, určování osoby, čísla, času a způsobu
		Vyhledávání zájmen, jejich druhy
		Skloňování zájmena JÁ, TY, SE, MY, VY
		Číslovky, druhy číslovek
		Skloňování číslovek základních
	rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary	
vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty		Základní skladební dvojice
		Určování základních větných členů
		Podmět vyjádřený, nevyjádřený
		Příisudek slovesný
odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí		Věta jednoduchá a souvětí
užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje		Spojování vět v souvětí, větné vzorce
píše správně i/y v koncovkách podstatných jmen		Koncovky podstatných jmen
píše správně i/y v koncovkách měkkých a tvrdých přídavných jmen		Koncovky přídavných jmen tvrdých a měkkých

Český jazyk	5. ročník	
zvládá základní příklady syntaktického pravopisu – shodu přísudku s holým podmětem		Shoda přísudku s holým podmětem
Tematický celek - LITERÁRNÍ VÝCHOVA		
vyjadřuje své dojmy z četby a slyšeného textu, zaznamenává je		Poslech literárních textů Zážitkové čtení a naslouchání
volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma		Tvořivé činnosti s literárním textem Přednes vhodných literárních textů, Volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod Tvořivé psaní
rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů		Literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, bajka, povídka; Verš, rým, přirovnání
při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy		Literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, bajka, povídka; Verš, rým, přirovnání Základní literární pojmy Spisovatel, básník, kniha, čtenář; Divadelní představení, herec, režisér,
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, věcné čtení – reprodukce obsahu, podstatná fakta		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Seberegulace a sebeorganizace		
Práce ve skupinách – cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Mezilidské vztahy		
Vzájemná spolupráce, vytváření pravidel třídy, základní komunikační pravidla – zdvořilé vystupování		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Komunikace		
Základní komunikační pravidla: oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Kreativita		
Tvořivé práce s textem, dramatizace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Hodnoty, postoje, praktická etika		
Diskuse – analýza vlastních i cizích postojů a hodnot, projevů v chování lidí při rozboru literárních textů a ve slohových cvičeních		

Český jazyk	5. ročník	
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA – Občanská společnost a škola		
Pravidla slušného chování, diskuze o otázkách přednesených třídě zástupci žakovského parlamentu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Kooperace a kompetice		
Práce ve skupinách – seberegulace v nesouhlasu, dovednost navazovat na druhé, v případě potřeby odstoupit od vlastního nápadu		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH – Evropa a svět nás zajímá		
V rámci slohu vyprávění zážitků z prázdnin – cestování		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA – Občan, občanská společnost a stát		
Projekty k aktuálním výročím či významným dnům pro naši zemi (např. Vznik ČR, 17. listopad, aj.); V literatuře seznámení s historií naší hymny, s Národním divadlem apod.		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA – Multikulturalita		
Tradice, svátky – společná četba a diskuze, vzájemné obohacování, naslouchání		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA – Lidské vztahy		
Právo podílet se na spolupráci, předsudky a vžitá stereotypy, význam kvality mezilidských vztahů pro osobní rozvoj – práce ve skupinách		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Práce s různými druhy informací – rozlišení sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA – Vnímání autora mediálních sdělení		
Reklama – diskuze nad konkrétními reklamami		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA – Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
Reklama – diskuze, vytváření reklamy v rámci projektu participativního rozpočtu, reklamní letáky na Vánoční jarmark		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA – Tvorba mediálního sdělení		
Slohové cvičení – článek do časopisu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Sebepoznání a sebepojetí		
Diskuse nad přečteným textem – vyjádření svých pocitů – poznávání vlastního vnímání a naslouchání ostatním – druzí jako zdroj informací o mně		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání ve skupině, odlišnosti mezi námi, rozhovor s druhými o jejich prožitcích		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH – Objevujeme Evropu a svět		
Pohádky, příběhy a báje z různých zemí Evropy i světa		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA – Etnický původ		
Pohádky a příběhy lidí z jiných etnických skupin – vzájemná diskuze, hledání pozitiv, nových pohledů		

Český jazyk	5. ročník	
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA – Ekosystémy		
Rozvíjení správného vztahu k přírodě a různým ekosystémům pomocí lyrických textů o přírodě		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA – Stavba mediálních sdělení		
Tvorba veřejné pozvánky na akci		

Český jazyk	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
ŠVP výstupy		Učivo
Tematický celek - KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA		
ověřuje fakta pomocí otázek či dostupných zdrojů		Praktické čtení – znalost orientačních prvků v textu Kritické naslouchání Zvukové prostředky souvislého projevu Prostředky mimojazykové Čtení vyhledávací
odlišuje fakta od názorů a hodnocení		Praktické čtení – znalost orientačních prvků v textu Kritické naslouchání Zvukové prostředky souvislého projevu Prostředky mimojazykové Čtení vyhledávací
rozlišuje objektivní a subjektivní sdělení		Jednoduché komunikační žánry
dorozumívá se výstižně		Jednoduché komunikační žánry Zásady dorozumívání

Český jazyk	6. ročník	
		Komunikační normy Základní mluvené žánry Základy kultivovaného projevu Technika mluveného projevu Připravený i nepřipravený projev na základě poznámek
užívá vhodné jazykové prostředky vzhledem ke komunikačnímu záměru v mluveném projevu		Jednoduché komunikační žánry Zásady dorozumívání Komunikační normy Základní mluvené žánry Základy kultivovaného projevu Technika mluveného projevu Připravený i nepřipravený projev na základě poznámek
odlišuje spisovný a nespisovný projev		Spisovná a nespisovná čeština Rozvrstvení národního jazyka
vhodně užívá jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Spisovná a nespisovná čeština Rozvrstvení národního jazyka
komunikuje za používání známých norem		Jednoduché komunikační žánry Zásady dorozumívání Komunikační normy Základní mluvené žánry Základy kultivovaného projevu Technika mluveného projevu Připravený i nepřipravený projev na základě poznámek
pracuje s odborným textem		Výpisky Výtah
vyhledá klíčová slova		Výpisky Výtah
odlišuje podstatné informace, subjektivní x objektivní sdělení		Výpisky Výtah

Český jazyk	6. ročník	
formuluje hlavní myšlenky textu		Výpisky
		Výtah
využívá vhodné jazykové prostředky		Výpisky
		Výtah
sestaví objednávku		Objednávka
		Zpráva a oznámení
		Dopis, email
		Popis
		Vypravování
rozezná fakta od hodnocení a názorů		Objednávka
		Zpráva a oznámení
		Dopis, email
		Popis
		Vypravování
používá vhodné jazykové prostředky		Objednávka
		Zpráva a oznámení
		Dopis, email
		Popis
		Vypravování
rozpozná rozdíl mezi oznámením a zprávou		Objednávka
		Zpráva a oznámení
		Dopis, email
		Popis
		Vypravování
sestaví oznámení a zprávu		Objednávka
		Zpráva a oznámení
		Dopis, email
		Popis
		Vypravování

Český jazyk	6. ročník	
nastylizuje dopis osobního i úředního charakteru	Objednávka	Zpráva a oznámení
	Dopis, email	Popis
	Vypravování	Objednávka
	Zpráva a oznámení	Dopis, email
	Popis	Vypravování
píše dopis se všemi náležitostmi	Objednávka	Zpráva a oznámení
	Dopis, email	Popis
	Vypravování	Objednávka
	Zpráva a oznámení	Dopis, email
	Popis	Vypravování
zpracuje popis podle zadání	Objednávka	Zpráva a oznámení
	Dopis, email	Popis
	Vypravování	Objednávka
	Zpráva a oznámení	Dopis, email
	Popis	Vypravování
zpracuje jednoduchý pracovní postup	Objednávka	Zpráva a oznámení
	Dopis, email	Popis
	Vypravování	Objednávka
	Zpráva a oznámení	Dopis, email
	Popis	Vypravování
výstižně pojmenovává předměty a jejich části	Objednávka	Zpráva a oznámení
	Dopis, email	Popis
	Vypravování	Objednávka
	Zpráva a oznámení	Dopis, email
	Popis	Vypravování
volí vhodná přirovnání	Objednávka	Zpráva a oznámení
	Dopis, email	Popis
	Vypravování	Objednávka
	Zpráva a oznámení	Dopis, email

Český jazyk	6. ročník	
používá výstižná slovesa		Vypravování
		Objednávka
		Zpráva a oznámení
		Dopis, email
		Popis
sestaví osnovu vypravování		Vypravování
		Objednávka
		Zpráva a oznámení
		Dopis, email
		Popis
na základě osnovy člení text do odstavců		Vypravování
		Objednávka
		Zpráva a oznámení
		Dopis, email
		Popis
uceleně reprodukuje text, vytváří vlastní texty		Vypravování
		Objednávka
		Zpráva a oznámení
		Dopis, email
		Popis
dbá na soudržnost textu		Vypravování
		Objednávka
		Zpráva a oznámení
		Dopis, email
		Popis
využívá přímou řeč, vhodné jazykové prostředky		Vypravování
		Objednávka
		Zpráva a oznámení
		Dopis, email

Český jazyk	6. ročník	
		Popis
		Vypravování
Tematický celek - JAZYKOVÁ VÝCHOVA		
používá různé útvary národního jazyka ve vhodných komunikačních situacích	Spisovná a nespisovná čeština Jazykové příručky	
samostatně užívá jazykové příručky	Spisovná a nespisovná čeština Jazykové příručky	
rozdělí hlásky do skupin a správně je vyslovuje	Hláskosloví Spisovná a nespisovná výslovnost Zvuková stránka slova, věty	
aplikuje pravidla spisovné výslovnosti a pravopisu souhláskových skupin	Hláskosloví Spisovná a nespisovná výslovnost Zvuková stránka slova, věty	
používá správně hlavní a vedlejší slovní přízvuk	Hláskosloví Spisovná a nespisovná výslovnost Zvuková stránka slova, věty	
čte a vyslovuje věty se správnou melodií, důrazem, tempem a pauzami	Hláskosloví Spisovná a nespisovná výslovnost Zvuková stránka slova, věty	
chápe stavbu slova v návaznosti na pravopis	Tvoření slov Stavba slov	
uvádí na příkladech slovtvorný základ, předpony a přípony a vysvětlí, jak byla slova odvozena	Tvoření slov Stavba slov	
střídá správně hlásky při odvozování	Střídání hlásek při odvozování	
samostatně užívá jazykové příručky	Jazykové příručky	
správně určuje slovní druhy	Slovní druhy	
rozlišuje druhy podstatných jmen, tvoří spisovné tvary podstatných jmen	Ohebné slovní druhy	
náležitě skloňuje a stupňuje přídavná jména	Ohebné slovní druhy	
skloňuje zájmena a nezaměňuje jejich tvary	Ohebné slovní druhy	

Český jazyk	6. ročník	
rozlišuje druhy číslovek		Ohebné slovní druhy
vhodně užívá slovesné tvary		Ohebné slovní druhy
vyhledá ve větě podmět a přísudek a určí slovní druhy, kterými jsou vyjádřeny		Základní větné členy
rozlišuje základní druhy podmětu		Základní větné členy
rozlišuje základní druhy přísudku		Základní větné členy
určuje druhy větných členů kromě doplňku		Rozvíjející větné členy
rozlišuje základní typy přívlastku a příslovečného určení		Rozvíjející větné členy
řeší jednoduché větné rozборы		Rozvíjející větné členy
zvládá základní příklady syntaktického rozboru		Rozvíjející větné členy
jednoduše vysvětlí významové vztahy ve větě		Rozvíjející větné členy
převádí přímou řeč na nepřímou a naopak		Přímá řeč
		Pravopis související se stavbou slova
		Pravopis skupin bě – bje, pě, vě – vje, mě – mně
		Pravopis předpon s- / se-, z-/ ze-, vz-/ vze-, předložek s/se, z/ze
		Vyjmenovaná slova i frekventovaná slova příbuzná
rozlišuje útvary národního jazyka		Rozvrstvení národního jazyka
Tematický celek - LITERÁRNÍ VÝCHOVA		
reprodukuje přečtený nebo slyšený text bez přípravy		Pohádky
		Pověsti
		Bajky
		Balady
přednese vhodné literární texty		Pohádky
		Pověsti
		Bajky
		Balady
formuluje uceleně písemně i ústně dojmy a myšlenky z četby		Pohádky
		Pověsti
		Bajky
		Balady

Český jazyk	6. ročník	
rozpozná základní literární druhy a žánry		Literární teorie
porovná je i jejich funkci		Literární teorie
uvede jejich výrazné představitele		Literární teorie
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Sebepoznání a sebepojetí		
Diskuze nad přečteným textem – vyjádření svých pocitů – poznávání vlastního vnímání a naslouchání ostatním		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, věcné čtení – reprodukce obsahu, podstatná fakta		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Komunikace		
Mluvní cvičení na zadaná témata		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Kooperace a kompetice		
Vzájemná spolupráce – seberegulace v nesouhlasu, dovednost navazovat na druhé, v případě potřeby odstoupit od vlastního nápadu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA – Stavba mediálních sdělení		
Tvorba pozvánky		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Typy mediálních sdělení a jejich typické výrazové prostředky (zpráva, oznámení)		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA – Vztah člověka k prostředí		
Popis krajiny		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA – Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
Vytváření reklamy v rámci projektu participativního rozpočtu, vytváření plakátů na akce školy		

Český jazyk	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	

Český jazyk	7. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence digitální 	
ŠVP výstupy		Učivo
Tematický celek - KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA		
odlišuje fakta od názorů a hodnocení ve čteném nebo slyšeném textu		Praktické čtení – znalost orientačních prvků v textu
ověřuje fakta pomocí otázek či dostupných zdrojů		Praktické čtení – znalost orientačních prvků v textu
rolišuje objektivní a subjektivní sdělení		Mediální komunikace
rozpozná manipulativní komunikaci v masmédiích		Mediální komunikace
dorozumívá se výstižně		Zásady dorozumívání
		Komunikační normy
		Základní mluvené žánry
		Základy kultivovaného projevu
		Technika mluveného projevu
		Připravený i nepřipravený projev na základě poznámek
užívá vhodné jazykové prostředky vzhledem ke komunikačnímu záměru v mluveném projevu		Zásady dorozumívání
		Komunikační normy
		Základní mluvené žánry
		Základy kultivovaného projevu
		Technika mluveného projevu
		Připravený i nepřipravený projev na základě poznámek
vhodně užívá verbální, nonverbální i paralingvální prostředky řeči		Zásady dorozumívání
		Komunikační normy
		Základní mluvené žánry
		Základy kultivovaného projevu
		Technika mluveného projevu
		Připravený i nepřipravený projev na základě poznámek
		Jednoduché komunikační žánry
komunikuje za používání známých norem		Zásady dorozumívání
		Komunikační normy
		Základní mluvené žánry

Český jazyk	7. ročník	
		Základy kultivovaného projevu Technika mluveného projevu Připravený i nepřipravený projev na základě poznámek Jednoduché komunikační žánry
odlišuje podstatné informace, subjektivní x objektivní sdělení		Výtah
formuluje hlavní myšlenky textu		Výtah
využívá vhodné jazykové prostředky		Výtah
sestaví osnovu vypravování		Vypravování Popis Líčení Charakteristika Žádost Životopis Pozvánka
na základě osnovy člení text do odstavců		Vypravování Popis Líčení Charakteristika Žádost Životopis Pozvánka
uceleně reprodukuje text, vytváří vlastní texty		Vypravování Popis Líčení Charakteristika Žádost Životopis Pozvánka
dbá na soudržnost textu		Vypravování

Český jazyk	7. ročník	
		Popis Líčení Charakteristika Žádost Životopis Pozvánka
využívá přímou řeč, vhodné jazykové prostředky		Vypravování Popis Líčení Charakteristika Žádost Životopis Pozvánka
popíše umělecký předmět		Vypravování Popis Líčení Charakteristika Žádost Životopis Pozvánka
popíše subjektivně krajinu, obraz		Vypravování Popis Líčení Charakteristika Žádost Životopis Pozvánka
podá objektivní charakteristiku		Vypravování Popis

Český jazyk	7. ročník	
		Líčení Charakteristika Žádost Životopis Pozvánka
napíše žádost		Vypravování Popis Líčení Charakteristika Žádost Životopis Pozvánka
napíše životopis		Vypravování Popis Líčení Charakteristika Žádost Životopis Pozvánka
napíše pozvánku		Vypravování Popis Líčení Charakteristika Žádost Životopis Pozvánka
Tematický celek - JAZYKOVÁ VÝCHOVA		
rozlišuje mluvnický a věcný význam slova		Slovo a jeho významy Slova jednoznačná a mnohoznačná

Český jazyk	7. ročník	
		Sousloví, přirovnání, rčení, přísloví
rozpozná přenesená pojmenování		Slovo a jeho významy Slova jednoznačná a mnohoznačná Sousloví, přirovnání, rčení, přísloví
žák rozlišuje přirovnání, rčení a přísloví		Slovo a jeho významy Slova jednoznačná a mnohoznačná Sousloví, přirovnání, rčení, přísloví
rozlišuje a příklady v textu dokládá zásady tvoření českých slov		Synonyma, antonyma, homonyma Nauka o tvoření slov
samostatně pracuje s jazykovými příručkami		Jazykové příručky Výkladové slovníky
žák správně třídí slovní druhy		Slovní druhy Opakování ohebných slovních druhů Slovesa Neohebné slovní druhy
skloňuje správně podstatná jména označující části lidského těla a tvoří správně jmenné tvary přídavných jmen a vhodně je využívá v komunikačních situacích		Slovní druhy Opakování ohebných slovních druhů Slovesa Neohebné slovní druhy
správně tvoří tvary zájmena jenž		Slovní druhy Opakování ohebných slovních druhů Slovesa Neohebné slovní druhy
správně rozpozná druhy číslovek		Slovní druhy Opakování ohebných slovních druhů Slovesa Neohebné slovní druhy
správně rozpozná slovesný rod		Slovní druhy Opakování ohebných slovních druhů

Český jazyk	7. ročník	
		Slovesa
		Neohebné slovní druhy
převádí rod činný na trpný a opačně		Slovní druhy
		Opakování ohebných slovních druhů
		Slovesa
		Neohebné slovní druhy
rozdělává druhy příslovcí		Slovní druhy
		Opakování ohebných slovních druhů
		Slovesa
		Neohebné slovní druhy
správně určuje a tvoří příslovečné spřežky		Slovní druhy
		Opakování ohebných slovních druhů
		Slovesa
		Neohebné slovní druhy
správně stupňuje příslovce		Slovní druhy
		Opakování ohebných slovních druhů
		Slovesa
		Neohebné slovní druhy
správně určí předložky		Slovní druhy
		Opakování ohebných slovních druhů
		Slovesa
		Neohebné slovní druhy
rozezná spojky souřadící a podřadící		Slovní druhy
		Opakování ohebných slovních druhů
		Slovesa
		Neohebné slovní druhy
rozezná ve větě částice		Slovní druhy
		Opakování ohebných slovních druhů
		Slovesa

Český jazyk	7. ročník	
		Neohebné slovní druhy
správně rozpozná ve větě citoslovce		Slovní druhy
		Opakování ohebných slovních druhů
		Slovesa
		Neohebné slovní druhy
nahrazuje sloveso citoslovcem a naopak		Slovní druhy
		Opakování ohebných slovních druhů
		Slovesa
		Neohebné slovní druhy
rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě		Věta jednočlenná, dvojčlenná, větný ekvivalent
vyhledá ve větě podmět a přísudek a určí slovní druhy, kterými jsou vyjádřeny		Základní větné členy
		Rozvíjející větné členy
		Druhy vět
rozlišuje druhy podmětu		Základní větné členy
		Rozvíjející větné členy
		Druhy vět
rozlišuje druhy přísudku		Věta hlavní a vedlejší
		Druhy vedlejších vět
určuje druhy větných členů včetně doplňku		Věta hlavní a vedlejší
		Druhy vedlejších vět
rozlišuje základní typy přívlastku a příslovečného určení		Věta hlavní a vedlejší
		Druhy vedlejších vět
řeší jednoduché větné rozbory		Věta hlavní a vedlejší
		Druhy vedlejších vět
zvládá základní příklady syntaktického rozboru		Věta hlavní a vedlejší
		Druhy vedlejších vět
jednoduše vysvětlí významové vztahy ve větě		Věta hlavní a vedlejší
		Druhy vedlejších vět
rozpozná správně druhy vět		Věta hlavní a vedlejší

Český jazyk	7. ročník	
		Druhy vedlejších vět
určuje větu hlavní a vedlejší		Věta hlavní a vedlejší Druhy vedlejších vět
najde spojovací výrazy		Věta hlavní a vedlejší Druhy vedlejších vět
analogicky přisuzuje větným členům vedlejší věty		Věta hlavní a vedlejší Druhy vedlejších vět
orientačně rozeznává druhy vedlejších vět		Věta hlavní a vedlejší Druhy vedlejších vět
v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný a morfologický		Velká písmena Procvičování psaní i/i, y/ý v kořenech a koncokách Psaní ú, ů Pravopis bez ohledu na znělostní obměny Skupiny bě/bje, pě, vě/vje, mě/mně Pravopis předpon s-/se-, z-/ze-, vz-/vze-, předložek s/se, z/ze
Tematický celek - LITERÁRNÍ VÝCHOVA		
reprodukuje přečtený text bez přípravy		Starověká literatura Bible Antická literatura Středověká literatura Počátky české literatury Humanismus a renesance Baroko
jednoduše popíše strukturu a jazyk literárního díla		Starověká literatura Bible Antická literatura Středověká literatura Počátky české literatury Humanismus a renesance

Český jazyk	7. ročník	
vlastními slovy interpretuje smysl díla		Baroko
		Starověká literatura
		Bible
		Antická literatura
		Středověká literatura
		Počátky české literatury
		Humanismus a renesance
formuluje ústně i písemně dojmy z četby		Baroko
		Starověká literatura
		Antická literatura
		Středověká literatura
		Počátky české literatury
		Humanismus a renesance
rozpozná základní literární druhy a žánry		Baroko
vyjmenuje základní literární směry		Literární teorie
		Starověká literatura
		Antická literatura
		Středověká literatura
		Počátky české literatury
		Humanismus a renesance
přiřadí k nim jejich významné představitele		Baroko
		Starověká literatura
		Antická literatura
		Středověká literatura
		Počátky české literatury
		Humanismus a renesance
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Rozvoj schopností poznávání		

Český jazyk	7. ročník	
		Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, věcné čtení – reprodukce obsahu, podstatná fakta
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Sebepoznání a sebepojetí
		Diskuze nad přečteným textem – vyjádření svých pocitů – poznávání vlastního vnímání a naslouchání ostatním
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Kooperace a kompetice
		Vzájemná spolupráce – seberegulace v nesouhlasu, dovednost navazovat na druhé, v případě potřeby odstoupit od vlastního nápadu
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Komunikace
		Mluvní cvičení na zadaná témata
		VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH – Evropa a svět nás zajímá
		Seznámení se se stěžejními díly zahraničních literatur
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
		Práce s různými druhy informací
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA – Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality
		Vytváření reklamy v rámci projektu participativního rozpočtu, vytváření plakátů na akce školy
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA – Vztah člověka k prostředí
		Subjektivní popis krajiny

Český jazyk	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
ŠVP výstupy		Učivo
Tematický celek - KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA		
zaujímá kritický postoj ke čtenému textu a hodnotí jej		Kritické a prožitkové čtení a naslouchání
odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů		Kritické a prožitkové čtení a naslouchání

Český jazyk	8. ročník	
ověřuje fakta pomocí otázek či dostupných zdrojů		Kritické a prožitkové čtení a naslouchání
rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení		Kritické čtení
		Analýza textu
rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích		Mediální komunikace
		Reklama
dorozumívá se kultivovaně jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Komunikační normy
		Zásady dorozumívání
		Zásady kultivovaného projevu
rozlišuje spisovný a nespisovný projev		Rozvrstvení národního jazyka
cíleně používá v mluveném projevu paralingválních jazykových prostředků		Referát
využívá improvizovaný mluvený projev		Mluvní cvičení
vytvoří výklad, výpisky a výtah z textu		Výklad
		Výtah
samostatně vytvoří a přednese referát		Výklad
		Výtah
uspořádá informace ve slyšeném nebo psaném textu s ohledem na jeho účel		Vypravování, popis, úvaha, výtah, výklad
vytvoří charakteristiku literární postavy		Charakteristika literární postavy
		Tvořivé psaní
		Subjektivně zabarvený popis
		Výklad, výtah, úvaha
vytváří koherentní text		Charakteristika literární postavy
		Tvořivé psaní
		Subjektivně zabarvený popis
		Výklad, výtah, úvaha
vypracuje úvahu		Charakteristika literární postavy
		Tvořivé psaní
		Subjektivně zabarvený popis
		Výklad, výtah, úvaha
Tematický celek - JAZYKOVÁ VÝCHOVA		

Český jazyk	8. ročník	
v ústním projevu zvládá pravopis běžně užívaných přejatých slov		Obohacování slovní zásoby přejímáním
skloňuje cizí jména vlastní a přejatá obecná jména		Skloňování cizích vlastních jmen
		Skloňování obecných jmen přejatých
rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov		Obohacování slovní zásoby přejímáním
chápe stavbu slova v návaznosti na pravopis		Stavba a tvoření slov
		Frazémy
rozeznává způsob tvoření slov		Stavba a tvoření slov
		Frazémy
samostatně vyhledává české ekvivalenty přejatých slov		Obohacování slovní zásoby přejímáním
		Jazykové příručky
určuje jejich původ		Obohacování slovní zásoby přejímáním
		Jazykové příručky
bezchybně třídí slovní druhy		Slovní druhy – prohlubování znalostí
		Mluvnické významy a tvary slov
		Nepravidelnosti ve skloňování podstatných jmen
		Slovesná třída a vzor
tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné situaci		Slovní druhy – prohlubování znalostí
		Mluvnické významy a tvary slov
		Nepravidelnosti ve skloňování podstatných jmen
		Slovesná třída a vzor
vědomě určuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a graficky je znázorňuje		Věta jednočlenná, dvojčlenná, ekvivalent
		Větné členy
		Významový poměr v několikanásobném větném členu
		Vedlejší věty
		Podřadné souvětí
		Souřadné souvětí
rozeznává druhy vedlejších vět		Věta jednočlenná, dvojčlenná, ekvivalent
		Větné členy

Český jazyk	8. ročník	
		Významový poměr v několikanásobném větě
		Vedlejší věty
		Podřadné souvětí
		Souřadné souvětí
analogicky přisuzuje větným členům vedlejší věty		Věta jednočlenná, dvojčlenná, ekvivalent
		Větné členy
		Významový poměr v několikanásobném větě
		Vedlejší věty
		Podřadné souvětí
		Souřadné souvětí
rozlišuje poměry v souřadných souvětích		Věta jednočlenná, dvojčlenná, ekvivalent
		Větné členy
		Významový poměr v několikanásobném větě
		Vedlejší věty
		Podřadné souvětí
		Souřadné souvětí
zvládá pravopis lexikální, morfologický a syntaktický ve větě		Vsuvka
		Přístavek
		Čárka v souvětí
		Pravopis související se stavbou slova
užívá interpunkční znaménka ve větě i souvětí		Vsuvka
		Přístavek
		Čárka v souvětí
		Pravopis související se stavbou slova
střídá správně hlásky při odvozování		Vsuvka
		Přístavek
		Čárka v souvětí
		Pravopis související se stavbou slova
zdůvodní pravopis související se stavbou slova		Vsuvka

Český jazyk	8. ročník	
		Přístavek
		Čárka v souvětí
		Pravopis související se stavbou slova
používá bezchybně vyjmenovaná slova i slova příbuzná		Vsuvka
		Přístavek
		Čárka v souvětí
		Pravopis související se stavbou slova
rozdílňuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu		Rozvrstvení národního jazyka
		Skupiny jazyků slovanských
		Spisovné a nespisovné útvary a prostředky
Tematický celek - LITERÁRNÍ VÝCHOVA		
uceleně reprodukuje přečtený text		Klasicismus, osvícenství, preromantismus
		Romantismus, národní obrození, kritický realismus
		Literatura 19. století, konec století
interpretuje smysl díla		Klasicismus, osvícenství, preromantismus
		Romantismus, národní obrození, kritický realismus
		Literatura 19. století, konec století
přednese vhodné literární texty		Klasicismus, osvícenství, preromantismus
		Romantismus, národní obrození, kritický realismus
		Literatura 19. století, konec století
formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby		Klasicismus, osvícenství, preromantismus
		Romantismus, národní obrození, kritický realismus
		Literatura 19. století, konec století
volně reprodukuje dojmy a myšlenky z přečteného nebo slyšeného textu		Klasicismus, osvícenství, preromantismus
		Romantismus, národní obrození, kritický realismus
		Literatura 19. století, konec století
tvoří vlastní literární text na základě získaných vědomostí z literární teorie (bajka)		Klasicismus
		Konec století
rozdílňuje základní literární druhy a žánry		Klasicismus, osvícenství, preromantismus

Český jazyk	8. ročník	
		Romantismus, národní obrození, kritický realismus
		Literatura 19. století, konec století
		Literární teorie
jmenuje jejich představitele		Klasicismus, osvícenství, preromantismus
		Romantismus, národní obrození, kritický realismus
		Literatura 19. století, konec století
		Literární teorie
vyjmenuje základní literární směry a přiřadí jejich významné představitele v české a světové literatuře		Klasicismus, osvícenství, preromantismus
		Romantismus, národní obrození, kritický realismus
		Literatura 19. století, konec století
vyhledává informace		Literární příručky
		Slovník literární teorie
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Psychohygienu		
V rámci výuky – motivace, posilování sebevědomí, zdravý životní styl		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Rozvoj schopností poznávání		
Zpětná vazba – zdroj informací o mě		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Sebepoznání a sebepojetí		
Sloh a komunikace – poznej sám sebe		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Komunikace		
Mluvní cvičení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Kreativita		
Tvořivé psaní		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Kooperace a kompetice		
Skupinová práce – seberegulace, respektující komunikace, řešení konfliktů, organizace společné práce		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA – Kulturní diference		
Literární seminář, výtvarné a literární kulturní povědomí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Seberegulace a sebeorganizace		
Vedení k přípravě do školy, na písemné práce, na referáty		

Český jazyk	8. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Poznávání lidí		
Sloh a komunikace – skupinová práce, rozvrstvení jazyka		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
Práce s chybou, zpětná vazba		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Mezilidské vztahy		
Sloh a komunikace, mluvní cvičení, skupinová práce		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Kritické posouzení čteného i slyšeného textu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Hodnoty, postoje, praktická etika		
Jazykové prostředky a vystupování v různých komunikačních situacích		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA – Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
Sloh, poslech, analýza, uplatnění vlastního názoru		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA – Fungování a vliv médií ve společnosti		
Noviny a televize jako jedny z médií		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA – Občanská společnost a škola		
Orientace v různých komunikačních situacích		

Český jazyk	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
ŠVP výstupy		Učivo
Tematický celek - KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA		
zaujímá kritický postoj ke čtenému nebo slyšenému textu a hodnotí jej		Kritické a prožitkové čtení a naslouchání

Český jazyk	9. ročník	
rozlišuje objektivní a subjektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru		Komunikační situace
rozpozná manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá kritický postoj		Publicistické útvary
dorozumívá se kultivovaně, výstižně		Zásady dorozumívání
		Komunikační normy
		Základní mluvené žánry
		Základy kultivovaného projevu
		Technika mluveného projevu
		Připravený i nepřipravený projev na základě poznámek
		Proslov
dorozumívá se jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		Zásady dorozumívání
		Komunikační normy
		Základní mluvené žánry
		Základy kultivovaného projevu
		Technika mluveného projevu
		Připravený i nepřipravený projev na základě poznámek
		Proslov
odlišuje spisovný a nespisovný projev		Zásady dorozumívání
		Komunikační normy
		Základní mluvené žánry
		Základy kultivovaného projevu
		Technika mluveného projevu
		Připravený i nepřipravený projev na základě poznámek
		Proslov
užívá vhodné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru		Zásady dorozumívání
		Komunikační normy
		Základní mluvené žánry
		Základy kultivovaného projevu
		Technika mluveného projevu
		Připravený i nepřipravený projev na základě poznámek

Český jazyk	9. ročník	
		Proslov
vhodně užívá verbální, nonverbální i paralingvální prostředky řeči		Zásady dorozumívání
		Komunikační normy
		Základní mluvené žánry
		Základy kultivovaného projevu
		Technika mluveného projevu
		Připravený i nepřipravený projev na základě poznámek
		Proslov
		Referát
komunikuje za používání známých norem		Zásady dorozumívání
		Komunikační normy
		Základní mluvené žánry
		Základy kultivovaného projevu
		Technika mluveného projevu
		Připravený i nepřipravený projev na základě poznámek
		Proslov
		Referát
zapojuje se do diskuze		Diskuze
řídí diskusi		Diskuze
využívá zásad komunikace a pravidel dialogu		Diskuze
vyhledá klíčová slova		Výklad
		Výtah
formuluje hlavní myšlenky textu		Výklad
		Výtah
vytvoří stručné poznámky, výtah z přečteného textu		Výklad
		Výtah
uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel		Vypravování
		Popis
		Charakteristika

Český jazyk	9. ročník	
		Úvaha
vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování		Vypravování
		Popis
		Charakteristika
		Úvaha
využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů		Vypravování v běžné komunikaci
		Vypravování v umělecké oblasti
rozpozná rozdíl mezi popisem a charakteristikou		Popis a charakteristika
popíše předmět		Popis a charakteristika
zpracuje složitější pracovní postup		Popis a charakteristika
výstižně pojmenovává předměty a jejich části		Popis a charakteristika
volí vhodná přirovnání		Popis a charakteristika
používá výstižná slovesa		Popis a charakteristika
vytvoří strukturovaný životopis		Životopis
vytvoří motivační dopis		Motivační dopis
napíše úvahu na složitější téma		Úvaha
seznámí se s publicistickými útvary		Publicistické útvary
Tematický celek - JAZYKOVÁ VÝCHOVA		
používá různé útvary národního jazyka ve vhodných komunikačních situacích		Obecné výklady o českém jazyce
		Útvary českého jazyka
rozdělí hlásky do skupin a správně je vyslovuje		Hláskosloví
		Spisovná výslovnost
		Zvuková stránka věty
		Psaní a výslovnost slov přejatých
aplikuje pravidla spisovné výslovnosti a pravopisu souhláskových skupin		Hláskosloví
		Spisovná výslovnost
		Zvuková stránka věty
		Psaní a výslovnost slov přejatých
používá správně hlavní a vedlejší slovní přízvuk		Hláskosloví

Český jazyk	9. ročník	
		Spisovná výslovnost
		Zvuková stránka věty
		Psaní a výslovnost slov přejatých
čte a vyslovuje věty se správnou melodií, důrazem, tempem a pauzami		Hláskosloví
		Spisovná výslovnost
		Zvuková stránka věty
		Psaní a výslovnost slov přejatých
správně vyslovuje běžně užívaná slova přejatá		Hláskosloví
		Spisovná výslovnost
		Zvuková stránka věty
		Psaní a výslovnost slov přejatých
rolišuje v textu způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov		Stavba slov a tvoření slov
		Slova jednoznačná a mnohoznačná
		Synonyma, antonyma, homonyma
		Odborné názvy
		Historismy, archaismy, neologismy
rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		Stavba slov a tvoření slov
		Slova jednoznačná a mnohoznačná
		Synonyma, antonyma, homonyma
		Odborné názvy
		Historismy, archaismy, neologismy
samostatně pracuje s jazykovými příručkami		Jazykové příručky
		Obohacování slovní zásoby
samostatně vyhledá české ekvivalenty přejatých slov		Jazykové příručky
		Obohacování slovní zásoby
správně třídí slovní druhy vymykající se běžnému užívání		Slovní druhy
tvoří spisovné a správné tvary slov přejatých i cizích		Skloňování obecných jmen přejatých
		Skloňování cizích vlastních jmen
třídí slovesa do slovesných tříd		Slovesa

Český jazyk	9. ročník	
zařazuje slovesa k jejich vzorům		Slovesa
rozpozná přechodník přítomný a minulý		Přechodníky
využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace		Komunikační oblasti a situace
určí základní a rozvíjející větné členy		Větné členy holé, rozvité
		Významové poměry v několikanásobném větném členu
		Přístavek
určí poměr mezi souřadně spojenými větnými členy		Větné členy holé, rozvité
		Významové poměry v několikanásobném větném členu
		Přístavek
rozpozná ve větě přístavek		Větné členy holé, rozvité
		Významové poměry v několikanásobném větném členu
		Přístavek
rozpozná větu jednočlennou, dvojčlennou a větný ekvivalent		Věta dvojčlenná, jednočlenná, větný ekvivalent
najde ve větě samostatný větný člen		Samostatný větný člen, osamostatněný větný člen, elipsa
		Vsuvka
rozpozná ve větě osamostatněný větný člen		Samostatný větný člen, osamostatněný větný člen, elipsa
		Vsuvka
najde ve větě elipsu		Samostatný větný člen, osamostatněný větný člen, elipsa
		Vsuvka
vloží do věty samostatný větný člen, osamostatněný větný člen nebo elipsu		Samostatný větný člen, osamostatněný větný člen, elipsa
		Vsuvka
najde ve větě nebo vloží do věty vsuvku		Samostatný větný člen, osamostatněný větný člen, elipsa
		Vsuvka
vloží do věty vsuvku		Samostatný větný člen, osamostatněný větný člen, elipsa
		Vsuvka
rozpoznává druhy vedlejších vět		Souvětí podřadné
		Poměry mezi souřadně spojenými větami vedlejšími
určí poměr mezi souřadně spojenými větami vedlejšími		Souvětí podřadné

Český jazyk	9. ročník	
		Poměry mezi souřadně spojenými větami vedlejšími
rozlišuje významové poměry ve složitých souvětích souřadných		Souvětí souřadné Interpunkce v souvětí
správně používá pravidla interpunkce		Souvětí souřadné Interpunkce v souvětí
uplatňuje bezchybně pravidla českého slovosledu		Hlavní zásady českého slovosledu
v písemném projevu zvládá pravopis související se stavbou a tvořením slov		Psaní vyjmenovaných slov i frekventovaných slov příbuzných Střídá správně hlásky při odvozování Psaní skupin souhlásek Psaní skupin bě – bje, pě, vě – vje, mě – mně
zvládá kombinaci pravopisu lexikálního, slovotvorného, morfologického i syntaktického ve větě i souvětí		Pravopis koncovek jmen a sloves ve spojení s dalšími pravopisnými jevy
uplatňuje správné psaní velkých písmen		Psaní velkých písmen ve vlastních jménech a názvech
orientuje se ve shodách několikanásobného podmětu		Pravopis slov přejatých
správně užívá interpunkci		Interpunkční znaménka ve větě Přímá řeč
srovnává češtinu v rámci indoevropských jazyků		Skupiny jazyků Původ a základy vývoje češtiny
rozlišuje spisovný jazyk, obecnou češtinu a dialekty		Rozvrstvení národního jazyka Spisovné a nespisovné útvary Jazyk a komunikace
zdůvodňuje používání dialektů		Rozvrstvení národního jazyka Spisovné a nespisovné útvary Jazyk a komunikace
rozezná základní dialekty		Rozvrstvení národního jazyka Spisovné a nespisovné útvary Jazyk a komunikace
Tematický celek - LITERÁRNÍ VÝCHOVA		
reprodukuje přečtený text bez přípravy		Volná reprodukce čteného nebo slyšeného textu

Český jazyk	9. ročník	
		Přednes vhodných literárních textů Odraz 1. světové války v literatuře Meziválečná tvorba světová i domácí Literatura inspirovaná 2. světovou válkou Próza 2. poloviny 20. století Poezie 2. poloviny 20. století
rozpozná základní rysy výrazného individuálního stylu autora		Odraz 1. světové války v literatuře Meziválečná tvorba světová i domácí Literatura inspirovaná 2. světovou válkou Významní prozaici 2. poloviny 20. století Významní básníci 2. poloviny 20. století
formuluje uceleně písemně (čtenářský deník) i ústně dojmy a myšlenky z četby, návštěvy divadelního a filmového představení a názory na umělecké dílo		Odraz 1. světové války v literatuře Meziválečná tvorba světová i domácí Literatura inspirovaná 2. světovou válkou Významní prozaici 2. poloviny 20. století Významní básníci 2. poloviny 20. století
rozdělí literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty		Odraz 1. světové války v literatuře Meziválečná tvorba světová i domácí Literatura inspirovaná 2. světovou válkou Významní prozaici 2. poloviny 20. století Významní básníci 2. poloviny 20. století
rozpozná základní literární druhy a žánry a žánry		Literární teorie
uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české i světové literatuře		Odraz 1. světové války v literatuře Meziválečná tvorba světová i domácí Literatura inspirovaná 2. světovou válkou Významní prozaici 2. poloviny 20. století Významní básníci 2. poloviny 20. století
porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém nebo filmovém zpracování		Odraz 1. světové války v literatuře Meziválečná tvorba světová i domácí

Český jazyk	9. ročník	
		Literatura inspirovaná 2. světovou válkou
		Významní prozaici 2. poloviny 20. století
vyhledává informace v různých typech katalogů i v dalších informačních zdrojích		Literární příručky
		Slovníky literární teorie
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, věcné čtení – reprodukce obsahu, podstatná fakta		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Sebepoznání a sebepojetí		
Diskuze nad přečteným textem – vyjádření svých pocitů – poznávání vlastního vnímání a naslouchání ostatním		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Komunikace		
Mluvní cvičení na zadaná témata		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA – Kooperace a kompetice		
Vzájemná spolupráce – seberegulace v nesouhlasu, dovednost navazovat na druhé, v případě potřeby odstoupit od vlastního nápadu		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA – Občanská společnost a škola		
Úvaha nad aktuálními společenskými problémy		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH – Evropa a svět nás zajímá		
Seznámení se se stěžejními díly zahraničních literatur		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA – Občan, občanská společnost a stát		
Diskuze nad aktuálními problémy občanské společnosti		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Rozdíly mezi „seriózním“ a „bulvárním“ zpravodajstvím a výrazové prostředky, které jsou pro ně příznačné		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA – Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
Vytváření plakátů a pozvánek na akce školy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA – Princip sociálního smíru a solidarity		
Sociokulturní odlišnosti na příkladu literární postavy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA – Multikulturalita		
Základní rozdělení jazyků ve světě		